



Communiqué de presse

29 novembre 2024

LA TRANSFORMATION DU BÂTIMENT BREGUET S'ACCÉLÈRE

Marquant la dernière étape du programme de campus mené par CentraleSupélec à Paris-Saclay, la transformation du bâtiment Breguet a franchi une nouvelle étape en novembre 2024 avec la fin des démolitions principales et le début des travaux de construction qui suivent la phase initiale de désamiantage.



Le bâtiment Breguet, bâtiment historique de Supélec conçu par Michel Longuet et Michel Herbert dans les années 1970, a fermé ses portes fin 2023 pour être entièrement transformé. Visant une réouverture en septembre 2026, soit un chantier qui durera 2 ans et demi, il s'apprête à vivre une complète réhabilitation. Après la 1ère phase dédiée au désamiantage du bâtiment menée de novembre 2023 à octobre 2024, une nouvelle étape a démarré courant novembre avec le lancement des travaux de transformation.

La cérémonie officielle de lancement des travaux organisée le 28 novembre 2024 a réuni Narendra Jussien, secrétaire général adjoint à la Préfecture de l'Essonne, Valérie Péresse, présidente de la Région Île-de-France, Romain Soubeyran, directeur de CentraleSupélec, Camille Galap, président de l'Université Paris-Saclay, Benoît Lebeau, directeur de l'aménagement de l'EPA Paris-Saclay, Ambroise Fayolle, vice-président à la Banque européenne d'Investissement (BEI), Philippe Carli, administrateur de la Fondation CentraleSupélec, André Kempe, architecte, Atelier Kempe Thill, et Damien Patriarche, architecte et PDG de Autumn | Patriarche, mandataire du groupement titulaire du marché global.

Le projet de transformation mobilise un budget total de 137 M€ dont 35 M€ sont apportés par la Région Île-de-France au titre du Contrat de Plan Etat Région (CPER), 15 M€ sont versés par l'État au titre du Programme investissement d'avenir (PIA), et 45 M€ proviennent d'un prêt sur 25 ans accordé à l'école en avril 2024 par la BEI.

Le projet a été conçu par les agences d'architecture Atelier Kempe Thill et Patriarche. Les travaux sont réalisés par un groupement piloté par Autumn | Patriarche (groupe Patriarche). Dans sa configuration finale, le bâtiment Breguet répondra aux trois objectifs fixés par CentraleSupélec : disposer des espaces requis pour la mise en œuvre de son plan stratégique, à la fois en termes d'effectifs (élèves, chercheurs et personnels) et d'activités (recherche et entreprises) ; assurer une parfaite complémentarité architecturale et fonctionnelle avec les bâtiments Eiffel (45000 m²) et Bouygues (23000 m²) qui ont été livrés en 2017 ; et offrir la qualité et l'efficacité environnementale et énergétique attendues des campus universitaires au XXI^e siècle.

Un bâtiment, plusieurs usages

En 2026, le bâtiment Breguet comprendra de nombreux espaces dédiés à l'enseignement, avec des aménagements spécifiquement conçus pour les besoins pédagogiques de l'établissement. 8 000 m² seront consacrés à la recherche.

La présidence de l'Université Paris-Saclay, dont CentraleSupélec est l'un des membres fondateurs, ainsi que certaines directions centrales de l'université, s'installeront dans une aile dédiée de ce bâtiment. Un Service de santé étudiante (SSE) mutualisé va également y emménager, au plus près des étudiants du campus de Moulon. Ce bâtiment regroupera ainsi différents services au bénéfice de tous les membres de l'Université Paris-Saclay, en faisant un lieu hautement symbolique du campus.

Par ailleurs, près de 7000 m² vont être aménagés pour accueillir des partenaires et notamment des entreprises. Le bâtiment a été pensé comme un lieu privilégié pour renforcer la proximité de CentraleSupélec avec le monde économique, en créant des espaces adaptés à la recherche appliquée et aux projets entrepreneuriaux des élèves et diplômés de l'école. Il hébergera des start-up à forte dimension scientifique ou technologique. Des scale-up pourront également s'y installer afin de bénéficier de la dynamique d'innovation de l'école et de ses laboratoires de recherche, et ainsi accélérer leur développement. Enfin, les ETI et grandes entreprises trouveront des espaces pour être immergées dans l'écosystème d'innovation de l'Université Paris-Saclay et renforcer leurs collaborations avec la recherche publique. Ainsi, dans une approche radicalement novatrice, différents acteurs de l'innovation publique et privée se trouveront rassemblés sous le même toit pour y développer des projets communs.

Un projet architectural qui réorganise complètement les espaces

Les 36 000 m² du bâtiment vont être complètement transformés au cours des 2 années à venir afin d'adapter l'organisation des espaces aux besoins actuels et futurs de l'école tout en respectant l'héritage architectural des années 1970.

Plusieurs points d'évolution caractérisent le projet :

1. La transformation du bâtiment, initialement construit dans un espace encore très rural en lien avec les tendances de l'époque où les grandes entreprises installaient leurs sièges sociaux "à la campagne", vise sa pleine intégration dans le nouvel environnement urbain qui est aujourd'hui celui du campus de l'Université Paris-Saclay. Les circulations entre Breguet et les deux autres bâtiments de l'école, Eiffel et Bouygues, ont été pensées pour assurer la fluidité et les connexions.
2. La position de l'entrée change : elle est désormais située au rez-de-chaussée et non plus au niveau R+1 par escalier. Elle garantit ainsi l'accès pour les personnes à mobilité réduite et crée une porosité et des liaisons avec les autres espaces du campus environnant. Le travertin historique est réutilisé pour garder la trace de l'ancien niveau d'accès. Des espaces paysagers entourent le bâtiment et un patio y est aménagé.



3. Un hall sur deux niveaux va remplacer l'escalier monumental qui permettait d'accéder au premier étage. Il crée une porosité visuelle et des liaisons renforcées avec le quartier. Il contribue également à mettre en scène le bâtiment existant sans perturber sa perception, à adapter l'entrée aux flux et à rendre l'espace d'accueil plus lumineux.



4. Le bâtiment comprend plusieurs espaces flexibles avec une densité programmatique élevée, c'est-à-dire qu'ils évoluent dans le temps long mais aussi à l'échelle d'une journée pour s'adapter à différents usages. C'est notamment le cas du volume-cœur du bâtiment au rez-de-chaussée. Il sera à la fois un point névralgique pour distribuer les circulations et un lieu spacieux accueillant une offre de restauration et des espaces de travail informels. Le mobilier prévu sera modulable pour lui aussi être ajusté en fonction des configurations demandées. La densité de mobilier changera en fonction des usages. Ainsi, des groupes d'étudiants pourront improviser un espace de travail en rassemblant du mobilier quand d'autres aligneront les assises afin d'accueillir une conférence. Cet espace pourra aussi rester vide pour des concerts ou d'autres événements.



Un bâtiment "démonstrateur" de la préservation et de la valorisation de la biodiversité urbaine

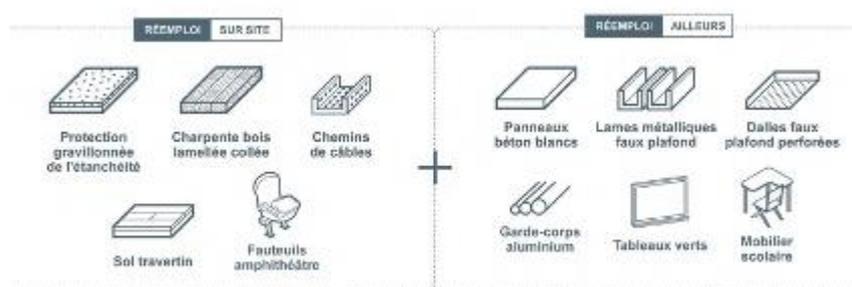
Le travail commun mené par la maîtrise d'ouvrage et le groupement titulaire du marché concilie à la fois qualité de confort et d'usage, performance thermique et énergétique, et bénéfices écologiques et sensoriels apportés aux usagers.

Sur les aspects de performance énergétique, la rénovation prévoit de diviser par deux la consommation par m² du bâtiment grâce à une amélioration significative de la compacité du bâtiment – la nouvelle verrière permettant de limiter les parois déperitives tout en améliorant le confort lumineux. Les équipements vont être changés pour des modèles performants (pompe à chaleur, nouveaux appareils d'éclairage, etc.). Les façades seront également beaucoup plus performantes au niveau thermique afin de moins chauffer et de moins refroidir. Enfin, la végétalisation de nombreux espaces et l'utilisation de matériaux performants concourent à l'atteinte des objectifs.

L'empreinte carbone sera aussi limitée, grâce notamment au réemploi des matériaux. Sur ce point, il est nécessaire d'aller plus loin qu'une simple dépose / repose des matériaux pour les reposer ensuite. Le projet va nécessiter de les retravailler, ce qui demande une certaine expertise et du savoir-faire, avec l'approbation des partenaires (maître d'œuvre, bureau de contrôle, assurances, etc.) mais aussi de la logistique (manutention minimum, stockage, mise en œuvre, etc.). À cette fin, un inventaire des matériaux réutilisables a été dressé et des essais de qualification sont effectués. Puis leur potentiel de réutilisation est évalué, en privilégiant un

réemploi sur site. Les matériaux qui ne seront pas retenus seront redirigés vers des filières pour qu'ils soient valorisés.

À ce stade, il est notamment acté que certains panneaux en béton blanc qualitatifs seront réemployés sur les nouvelles façades tandis que la charpente bois sera remaniée pour être réemployée en solives des nouvelles toitures ou en renforcement de toitures existantes. L'ensemble des gravillons des toitures du bâtiment seront nettoyés et réemployés *in situ*. Certains éléments métalliques seront recyclés alors que d'autres seront utilisés pour la création de faux plafonds ou pour la nouvelle signalétique, le reste de ces éléments étant envoyé en filière de valorisation. Côté lots techniques, les chemins de câbles du bâtiment seront réemployés pour le même usage et des gisements extérieurs d'équipements techniques sont à l'étude. Enfin, les tableaux verts seront réutilisés pour le même usage.



L'approche paysagère adoptée est un autre vecteur utilisé pour réduire l'effet d'îlot de chaleur et accueillir une diversité du vivant sur la parcelle construite. La conservation d'arbres remarquables et d'un verger pré-existant, la création d'habitats diversifiés (bassin filtrant, noues végétalisées, prairie fleurie) et la réalisation de toitures végétalisées assureront le refuge, la reproduction et le nourrissage de la faune locale. Le projet de réhabilitation prévoit également la mise en place d'abris spécifiques, de micro-habitats naturels (tas de bois, rochers, tas de sables) ainsi qu'une palette végétale indigène et nourricière au profit des insectes pollinisateurs.

Fort de ces choix, CentraleSupélec vise l'obtention du label Biodiversity Construction V1 niveau Performant pour le bâtiment Breguet ainsi que les certifications BBCA Rénovation (niveau Performance), HQE Bâtiment durable V4 (niveau Excellent), BBC Effinergie Rénovation 2021.

À propos de CentraleSupélec - www.centralesupelec.fr

CentraleSupélec est un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel, né en janvier 2015 du rapprochement de l'École Centrale Paris et de Supélec. Aujourd'hui, CentraleSupélec se compose de 4 campus en France (Paris-Saclay, Metz, Rennes et Reims). Elle compte plus de 5 400 étudiants, dont 3 800 élèves ingénieurs, et regroupe 18 laboratoires ou équipes de recherche. Fortement internationalisée (25 % de ses étudiants et près d'un quart de son corps enseignant internationaux), l'école a noué plus de 170 partenariats avec les meilleures institutions mondiales. Ecole leader dans l'enseignement supérieur et la recherche, CentraleSupélec constitue un pôle de référence dans le domaine des sciences de l'ingénierie et des systèmes. Elle a cofondé l'Université Paris-Saclay en 2020 et préside le Groupe des Écoles Centrale (CentraleSupélec, Centrale Lyon, Centrale Lille, Centrale Nantes et Centrale Méditerranée) qui opère les implantations internationales (Pékin (Chine), Hyderabad (Inde), Casablanca (Maroc)).

Contacts presse :

Claire Flin : claireflin@gmail.com – 06 95 41 95 90

Marion Molina : marionmolinapro@gmail.com - 06 29 11 52 08

À propos de l'Université Paris-Saclay

Née de la volonté conjuguée d'universités, de grandes écoles et d'organismes de recherche, l'Université Paris-Saclay compte parmi les grandes universités européennes et mondiales, couvrant les secteurs des Sciences et Ingénierie, des Sciences de la Vie et Santé, et des Sciences Humaines et Sociales. Sa politique scientifique associe étroitement recherche et innovation, et s'exprime à la fois en sciences fondamentales et en sciences appliquées pour répondre aux grands enjeux sociétaux. Du

premier cycle au doctorat, en passant par des programmes de grandes écoles, l'Université Paris-Saclay déploie une offre de formation sur un large spectre de disciplines, au service de la réussite étudiante et de l'insertion professionnelle. Elle prépare les étudiants à une société en pleine mutation, où l'esprit critique, l'agilité et la capacité à renouveler ses compétences sont clés. L'Université Paris-Saclay propose également un riche programme de formations tout au long de la vie. Située au sud de Paris sur un vaste territoire, l'Université Paris-Saclay bénéficie d'une position géographique favorisant à la fois sa visibilité internationale et des liens étroits avec ses partenaires socio-économiques - grands groupes industriels, PME, start-up, collectivités territoriales, associations...

Contact presse : Gaëlle Degrez : gaelle.degrez@universite-paris-saclay.fr - 06 21 25 77 45

À propos de la Région Île-de-France

La Région Île-de-France joue un rôle moteur pour l'emploi et la croissance française, tant par son poids économique que par son rayonnement. Première région économique d'Europe et la troisième au monde, derrière Tokyo et New York, l'Île-de-France est un territoire d'innovation, qui concentre 40% des activités de R&D de l'Hexagone, et qui bénéficie d'une attractivité internationale. La Région Île-de-France agit dans la plupart des domaines qui concernent le quotidien des 12 millions de Franciliens : les transports, mais aussi les lycées, le développement économique, l'environnement etc. Sur un espace qui couvre 2% du territoire français mais rassemble 18% de sa population et près de 30% du PIB national, la Région mène une politique d'aménagement qui place l'environnement au cœur de ses priorités et mobilise ainsi 10 milliards d'euros sur cette thématique. En finançant la rénovation de ce bâtiment historique de Supélec, la Région Île-de-France contribue à créer un écosystème favorable au développement de la recherche et de l'innovation sur le territoire francilien.

Contacts presse : service.presse@iledefrance.fr

À propos de l'EPA Paris Saclay

L'Établissement public d'aménagement Paris-Saclay (EPA Paris-Saclay) pilote et coordonne le développement du cluster scientifique et technologique de Paris-Saclay, dans le cadre d'une Opération d'Intérêt National (OIN). Avec 15 % de la recherche nationale et 40 % des emplois de la recherche publique et privée francilienne, ce territoire, qui s'étend de Massy à Versailles en passant par Saint-Quentin-en-Yvelines, compte parmi les plus puissants pôles d'innovation au monde.

L'EPA Paris-Saclay mobilise les acteurs économiques pour stimuler la croissance autour de filières stratégiques (technologies de l'information et de la communication, santé, énergie, aéronautique-sécurité-défense, mobilité). Avec l'Université Paris-Saclay et l'Institut polytechnique de Paris, il fédère les acteurs académiques pour renforcer les liens entre la recherche publique et privée et favoriser l'innovation et l'entrepreneuriat.

Véritable levier de la dynamique du cluster, l'aménagement de Paris-Saclay se structure autour de trois zones principales :

- Le Campus urbain, cœur scientifique du cluster sur la frange sud du plateau de Saclay ;
- Versailles Satory, où se développe un pôle dédié aux mobilités du futur au sein d'une ville nature ;
- Et le quartier gare de Guyancourt – Saint-Quentin.

L'ensemble de ces quartiers sera relié par la ligne 18 du Grand Paris Express à partir de 2026.

L'EPA Paris-Saclay conduit une programmation scientifique, économique et urbaine avec l'ambition de créer des quartiers vivants, innovants et durables, capables de répondre aux besoins du cluster : arrivée d'établissements de recherche et d'enseignement supérieur, implantation d'entreprises, amélioration des transports, création de logements et d'équipements publics dans un environnement privilégié, avec notamment les 4115 hectares de la Zone de protection naturelle, agricole et forestière. Laboratoire de la ville durable, Paris-Saclay définit et met en œuvre des solutions innovantes -et bien souvent inédites à cette échelle- en faveur de la transition écologique.

Contacts presse : Rumeur Publique - epaps@rumeurpublique.fr

Lorraine Froment / 06 16 31 64 92

Samy Cherifia / 06 14 65 74 99

À propos d'Autumn | Patriarche

Dédiée depuis l'origine à pérenniser un certain art de construire, respectueux de la qualité d'exécution, du bien-être et de la sécurité des bâtisseurs, Autumn | Patriarche étudie et construit tous types de projets industriels, mixtes, scientifiques, d'équipements publics ou de logements. Grâce à la confiance de clients prestigieux, Autumn | Patriarche a développé une expertise de pointe dans les grands projets à forte exigence technique, et s'est spécialisée dans le management de projets complexes et à haute performance environnementale.

Contact presse : Sophie Prudencio - s.prudencio@patriarche.fr - 06 16 24 60 35

À propos de Patriarche

Patriarche est une agence d'architecture augmentée. Son modèle unique, intégrant toutes les ressources nécessaires à la création, à la réalisation et à l'exploitation de projets innovants, repose sur une pratique renouvelée de l'architecture qui favorise l'émergence de solutions toujours plus conscientes, responsables et ancrées dans le temps long. Grâce à la diversité de ses talents et à sa dimension internationale, l'agence déploie une plateforme amplifiée de compétences et de services pour imaginer, concevoir et animer des espaces qui favorisent l'engagement et cultivent l'enthousiasme.

Patriarche – *Augmented Architecture* | 700+ collaborateurs | 11 agences dans le monde | 5 entités | 100 compétences | 33 nationalités

Contact presse : Cécile Lebon – c.lebon@patriarche.fr - 06 12 24 76 70

À propos d'Atelier Kempe Thill

L'Atelier Kempe Thill a été fondé en 2000 par deux architectes allemands, André Kempe et Oliver Thill. Les domaines d'activité de l'agence intègre aujourd'hui des projets de rénovation de grande ampleur, des logements collectifs, des bâtiments publics, des infrastructures et des projets d'aménagement urbain. Par sa participation à plus d'environ 200 concours internationaux, l'atelier a conçu et livré environ 40 bâtiments aux Pays-Bas, en Allemagne, en Belgique, en France, en Suisse et en Autriche. Au cours des 20 dernières années, l'agence a été citée dans près de 600 publications dans le monde, dont dans trois monographies. De plus, les partenaires de l'agence ont donné plus de 150 conférences.

Contact presse : Edwige Leblay - e.leblay@atelierkempethill.com - 00 31 10 750 37 07